

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL E DO EXTRANGEIRO

		_	_	-		REDACÇÃO-ATE
Preços de assignatura	Anno 36 a.**	Semest.	Teins. g n. **	N.º é entrugh	10. ANNO-VOLUME Y-IC 531	Todas as pedidos d
Portugal (tranco de porte, moede forte) Poncessões ultramatinas (idem) Retrangeiro (anião garal dos correlos).	48000	15000		-9-	21 DE MARÇO 1887	importe, e dirigidos á que não serão attendio

REDACÇÃO—ATELIER DE GRAVURA—ADMINISTRAÇÃO LEGODA. L. DO POÇO NOVO, ENTRADA PELA TRAVESSA DO CONVENTO DE JERUS, 4

Todos os pedidos de amigoaniras devenão ser acompanhados do sau importe, e derigidos á administração de Empreza do Occuperte, sem o que não serão attendidos.





CHRONICA OCCIDENTAL

Lisbon inteira tem passado estes oito días d'ou-

vido á escuts.

Aquelle homem celebre da anedocta conhecidissima, que no meio de qualquer conversação, perguntava, abão ouviram um tro às para, aceres centuado logo: «A proposito de tiros ...» impiagir uma historia de caça, se fizesse agora a sua pergunta tradicional em qualquer sala de Lisboa, sobresaltaria immediatamente toda a gente, e necura sem auditorio para a sua historia.

curia sem auditorio para a sua historia.

O que toda a Luxbos hoje quer é ouvir um tiro, esse tiro tão annunciado, tão desejado, que hade participar á capital, que Portugal tem mais um principe ou uma princesa, e que os empregados publicos teem tres dias de foriado.

E ha dez dias que esses tiros são esperados anciosomente, ha dez dias que ous formetes de Da-

ciosamente, ha dez dias que uns foguetes de Da-mocles esporam pelas praças publicas o libertador morrão, o por emquanto nada de novo. Todas as manhãs os lishoctas interrogam avi-damente os jornaes, como o principe Paul do Grande Duchesse,

Tous les jours quand parait l'aurore

E a resposta é sempre a mesma:

Non ... pas escore.

E os días viio passando, e os rebates faisos vilo-so succedendo, e quem quizer sobresaltar hoje a população não tem mas que fazer do que quetmar uma girandola.

Ha días, fez annos o rei d'Italia. Ao meio día os navios de guerra deram as salvas do estylo.

Pois isso foi o bustante para alvoraçar toda a cidade.

Cidade,

— E princesa, é princesa diziam uns sugeicos que ondam muito mais em dia com a pragniatica da cérta, do que com os annos dos soberanos da Europa; é princesa, vinte e um tiros, contei eu l. Nos repartições muitos amanuenses chegaram u tirar o manga d'alpaca... mas no lim de contas, tivaram de a envergar outra vez, á vista da implacavel folbinha.

E até agora, até no momento em que escreve-mos, pas encore.

Sua alteza a princesa D. Amelia passa magnificomente de anude, o principesinho navo, anda não se resolveu a vir receber o titulo de conde de Barcellos, a Lisboa inteira espera, com todo o in-teresse que lhe merece a gentil e virtuosa prin-cesa, o momento da sa delovance, tando ja preparados todos os festejos com que ha de solemni-sar o nascimento do primeiro filho do enlaca tão auspictoso d'estes dois principes tão estimados e tão sympathicos, enlace que ha um anno foi tão excepcionalmento festejado por todo o país.

Mais uma vez se provou que os divertimentos combinados com muita antecedencia, nunca dão resultado alguni.

A mi careme veio dar mais uma demonstração d'essa vardade.

d'essa verdade.

Como todos sabem, e como nús aqui o nosiciamos em tempo, na terça feira gorda, depois d'essa magnifica batalha de llores, que d'um momento para o outro se emprehenden na Avendo, planeou se, combinou se, uma reprise a valer, d'esse divertimento elegante, novo entre nós, para quarta feira de meia quarcama.

La feira de meia quaresma. A batalha de flores d'esse dia, deveria ser como que a primeira representação, de que a escara-muça florida de terça feira, terio sido o ensato

Pois a meia quaresma chegou: o sol que nos vesperos andara a fazer negaças, apresentou-se n'esse dia radiante, com um briho desusado, como ge tiverse vestido a sua toilette de gala para a festa annanciada: a Avenida encheu-se de gen-

a lesta animentaria de Avenda encheti se de gen-te, o dia estava uni encanto: bello scenario, mas faltou o principal, a festa.

()a batalha de flores, d'essa batalha tão annun-ciado, tão planeada, tão fallada, nem sombras, e apenas o elegante coupe da sr. marqueza do Fayal, atraveasou dis cinco horas a Avenida, enfeitado com quatro ou cinco pequenissimos bonquets.

E naturalmente, o sol tendo sido ponetual no render vous marcado na terça feira gorda, e vendo

que o ponetual fora só elle, ficou de man humor, e por isso se foi embora, mandando em seu lo gar, umos suvens escuras como a noite dos tro-

O tempo tem estado d'uma inconstancia de mu-

ther bonits. Tão depressa chovo n potes como faz um sol descaldar, tão depressa Lisboa parece a Serra da Estrello pelo frio, como parece o Brazil pelo calor, e destas rapidas variantes de temperatura desabrocham doenças aos molhos, que felizmente na cidade não tem tomado caracter grave, mas que lá para a provincia tem assumido propoições assustadoras, como por exemplo em Coimbra onde os typhos fizeram já fechar a Universidade e o Lyceu, e em Braga onde as febres de mau ca-

racter começam a tomar certo incremento peride esperar porem, que graças às providencias que o goyerno tome e que em cessando estas va-riações de temperatura, o estado sanitario melhore, os terrores desappareçam, o a provincia se prepare alegre e sadia para receber os seus fou-ristes do verão, que se approxima

O theatro de S. Carlos, prestes a fechar as suas portas, alcançou um brilhante successo lyrico, o seu segundo grande successo da estação, com uma opero antiga

E verdade que essa opera amiga e d'essas velhas que vellem bem muitas novas, uma verdadeira obra prima, um dos mais gloriosos mont mentos lycicos da musica italiana — a Norma de

Mustos dos frequentadores actuaes de S. Carlos — como nos por exemplo — não tinhum na sua memoria reminiscencias das Normas gloriosas dos tempos antigos, e por isso a opera de Relina era para elles quasi que uma opera nova, conhecida apanas pelos realeilos da infancia, pa-los pianos da adolescencia, pelos elogios da fami-lia e por umas vagas reminiscencias longiques da

Ha poucos annos sinda, ha oito ou nove, a Norma cantou se em S. Carlos, quis foi uma vez ou duas, poucos a ouviran e mesmo aquelles que a ouviran não teem muito enpenho em se Norma para muitus recordações, nem a Borghi apesas do suo gentilezo fez lá muita boa figuro como Aldeghisa.

Ora eu não sei se nos Normas do passado houve muites que valessem a Norma d'este anno, não tenho elementos para confraotos, mas o que eu posso affirmar é que por força esam grandes can-toras, unham muiso talento e muita arie, aquellas que poderam — apesar de todas as aureolas de glorificação que as saudades prestam da reminis-cancias de longos annos decorridos — por se ao lado de Helena Theodonni.

farrosa prima dona da Gioconda, encontroz na Norma, que pela primeira vez castou agora, uma das suas mais notaveis e brilhantes creações, uma de son de notaren e brilhantes creacoes, uma d'esta creacoes de poder conseque tem um cunho hoje rivo no mando antista o cunho do genio. No é só como contera que a Tracdorma e magnifica na Norma, e não é so como virtuose distinctissima que nos a adimicamos na opera de fiellini, vocabando com uma fazilidade extrema, que ranssimamente se encontra numa cantora dramatica, é também como comediante ex macomo actriz extraordinaria, que nos a victoriamos como actriz extraordinaria, que nos a victoriamos assombrados.

cresção dramatica da Norma é uma obra pri-

ma d'arte de representar. A accentuação dramatico de todos os suas phra-

ses é magnifica; e sua expressão tragica admiravel, a sua plastica academica maravilhosa. Aldeghisa foi o Bendazzi, e foi também uma Adeghisa notavel, digna d'aquella excellente Nor-

Desde o primeiro dia em que a sr.º Bendazzi cuntou no palco de S. Carlos nos saudámos logo na gentil cantora um fora oso talento artistico, que embora por vezes sinda hesitante, se denunciava brilhantemente, com todos os promettimentos riquissimos d'uma radiante aurora.

Na Norma esse talento notavel accentuou-se muito mais senhor de si, affirmou-se já muito mais poderesamente e houve momentos em que Ben-dazzi realisou já completamente muitas das suas prommessas feitas nas outras operas, em que a cantora celebre d'amanha appareceu radiosa e triumphante na Aldeghisa de hoje,

As duas illustres cantoras Theodorini e Bendazzi tiveram repetidas chamadas, e cultorosa ova-ção e transformaram a um grande successo a re-prise da Norma.

Infeliamente um incommodo de garganta da Theodoriai, não permittue ainda dar se segunda representação da lamosa opera de Bellini tão notavelmente interpretada.

A Norma assim cantada é opera para chamar grande concorrencia ao theairo de S, Carlos e pena é ella ter sido cantada só no fim da epocha, quando o theairo está para fechar.

Apesar porêm de estar a findar a estacijo ly-

Apesar porem de estar a findar a estação ly-rica, S. Carlor, antes de cerrar as suas operas, inda nos dara uma opera nova. — Simão Boccane-gra de Verdi, não o Simão que se cantou aqui hu anos, ans o Simão Baccanegra remanejado, re-fundido por Verdi, e que ha annos se cantou em Paris.

Essa opera, — a terceira opera nova que a em-presa de S. Carlos nos dá este anno — será a opera d'obligo da estação, e subirá á scena com vistas e guarda roupa todo novo. E todas estas novidades no fechar da porta, como que para deixar ainda mais saudades nos dill'innii de Lisboa.

Gervasio Lobato.



CONDE DE VALENCAS

Dr. Luis Leite Pergire jardim

Meu caro Caetano Alberto! — Alti vão uns tra-ços muito rapidos o mai acabados da biographia, que me pedia. Não lhe lembro as difficuldades tão melindrosas,

ent que me envolveu, e que certamente não po-dem ser extrabas so seu bom criterio, sonão para mostrar que, sando-me d'ellas, quero dar lhe uma prova da minha particular estima, e do elevado apreço, em que tenho as suas qualidades de ho-mem de bem, e de trabalhador infaugavel.

Seu amigo. Zeplyvino Brandão.

Eu e Luis Jardim, contávamos 11 annos de ida-

Eu e Luiz Jardim, contávamos 11 annos de idade, quando frequentámos ambos as aulas do collegio de S. Bento, em Coimbra. Data d'essa epocha a nossa amisade, nonca interrompida até hojo. Entrámos depois na Universidade, ondo tivemos por mestre, no primeiro anno, o honrado lente de chimica inorganica — o qual mais tarde me leccionou igualmente em mineralogia e geologio, no quinto anno phidosophico — o sr. visconde de Monte São, pase de Luiz Jardim.

To continuez, cursondo as aulas de sciencias naturaes, e o meu condiscipulo foi matricular-se na Faculdade de Direito. Embura applicados e estados diferentes, não poderam estes separar-pos da nossa convivencia intima.

Na casa sempre hospitaleira o franca de seus pats, a quem não posso referir-me nunca sem prestar-lhes o tributo do meu respeito muito cordeal e muito grato; nas formosas quintas de Monte São; na celebrada Lapa dos Esteios, na historica Fonte dos Amores; nos viçosos laranjoes e alivedos, que, pevoando um extenso vallo, ensom bram, aqui e alem, casas alvejantes e alegres, e dos quaes está a cavalleiro o eterno Penedo da Saudade, no pittoresco Tenedo da Mediação, na balles de Adrião Forjas, o nosso austero lente de Economia Política, n'esses animales bailes, em que se daram a maos a mais rigorosa etiqueta e a inestrato françosa provinciano; em Condeixa, em Tareiro, em Cellas, no Porto, no Luso, no funcia e da nossa juventude.

Liamos romances, publicávamos versos, escre ricia e da nossa juventude.

ricia e da nossa juventude.

Liamos romances, publicávamos versos, escreviamos contos amorosos, e tambem estudávamos, e tambem romas, e tambem folgávamos com aquella alegria innocente e descuidada, que nunca mais se encontra no caminho da vida, quando esta começa de abater nos o animo com o peso das suas tristes realidades.

Eu descrevia em folhetins, no Conimbeteense, n'esse interessante periodico, do qual é redactor aiada e proprietario o erudito publicista, sr. Jonquim Martins de Carvalho, as brilhantes festas dadas pelos illustres viscondes de Taveiro, na sua

do no Campedo das Provincias o meu velho e quendo amigo Bulhão Pato, o inspirado auctor da Paquita, o facondo Juvenal portuguez, no seu pasacio a Beira Alta, em 1862, procurava assignalar a sua luminoso passagem por aquellas bosas terras d'ontre o Caramido e a Serra da Estrella, nas quases o seu festejado nome continua a sepetir-se com justa admiração e respeito.

Luiz Jardim publicava na Chervalida, folha litteracia redigida pelo nosso amigo e contemporaneo Duarte de Vasconcellos, octualmente juiz de direito no ultramar, delicados versos, como são os seguintes que pertencem a uma bella composição sua: bella residencia do campo de Coimbra; e sandan-

Helena, lembra me ninda a doce ourora Da esperança, do amor, e da alegría; E sinto uma saudade acismadore No teu marioso olhar, que me socrio.

Şa eu podesse outra vez volver ainda A estancia, que deixámos, venturosa, Ficaria abraçado á visão linda Da nossa mecidade tão saudosa.

Mas as rosas do amor lá nos ficaram Entre a relva do prado emurchecida, Como as flores do outonno, já sem vida Nossos sonhos alegres desmalaram.

Ao mesmo tempo escrevia, n'um estylo primo-roso, actigos de critica litteracia e artistica, em di-

versos periodicos.

Na Carrespandencia de Caimbra lemos d'elle:

«Coimbra é uma nação pequena. Tem talentos seus, antiguidades suas, vergeis floridos, a perpe-

mocidate «Em Colmbra forma se o sabio, o advogado, o

poeta, e o legislador.

«Em Colmbra existe a canella gothica, o convento monastico, o o fundador da monarchia, modelado em marmore, hirto no silencio do se-

pulchro.

«Em Coimbra passeia o republicano (dentro dos fimites da Caria", devancia o poeta, aconselha o auctoritario.

«Coimbro e a terra da Rusha Sarra, dos archeiros de alabardo, da c'uramella de D binis, do argumento, da replica, da poesta, da tradição, da vida espiritual; emim o Coimbra.

«Está ligada ao passado e ao futuro; no passado pelos seus monumentos antigos; ao futuro pela sciencia que o Universidade cultiva.

«E uma lyra coroada de injribos, e uma evibera coroada de estrellas. Tem especialmente tres cordas, a mocidade que canta: a tradição que entanta, e a natureza que esparta.

«É tem sobretido a Universidade que ensias.

Estes trechos escolhidos, no acaso, e ligeiros pródromos de Luiz Jordim, denunciam a cultura intellectual, e as aptidões, que já patenteava na sua juventade, para a poesta e para a literatura.

Detxei Coimbra, e por isso tive de apartar me tambem d'esse affectuoso meio, em que afoi vala de irmãos a nossas», e em que ficavam Luis Jardim com os sous e meus companheiros, que eram, entre outros, o João Penha, o José Simões Dias, o nosso mallogrado amigo, cujo nome recordo com infinita saudade, o Guimarfies Fonseca: tres poetas.

Os deveres da minha profissão obrigaram-me a

Os deveres da minha profissão obrigaram-me a estar fóra de Lisboa 14 mnos. Volto aqui e venho encontrar Luiz Jardim na sua constante labataclio, no perseverante empenho de realisar sempre trabalhos fecundos.

Ha poucos dias, vejo-o entrar, de um modo muito honroso para elle, na segunda classe da Academia Real das Sciencias, como seu socio cor-

Conforme as notas que tomei, quando se leu, na sessão de lo de dezembro findo, o parecer sobre a sua candidatura, assignado pelos ara. Thomaz Ribeiro, relator, José Das Ferreira e Ignacio Francisco Silveiro da Metta, diz-se allis

Senhores: —Foram presentes à seccio de sciencias moraes e juridicas d'esta Academia os Estados sobre organistica judicial. A liberdade testamentaria, eds magistraturas populares, As alfandegas e o systema economico de Portugal, ed Instrucção primaria no manteipio de Lisboa e o Instrucção de Gambetta em Nice, livros do sr. Doutor Luiz Inrdim e que elle apresenta para servirem de títulos à sun candidatora de socio correspondente d'esta Academia. A disposição do mes anidante d'esta Academia. A disposição do mes anidante de candidato, estudante que fora interamente favoravel ao candidato, estudante que fora interamente considerado na regencia da sua cadeira na Uni-

versidade de Ceimbro, no decuno de sete annos. Il mesmo como anvegado nos auditorios de Ceimbro em 1867 pubacou elle no antes fundou com o se. Dr. Manuel de Oliveira Chaves e Castro a Revista de Lego de de la la companiaria, repositorio de precettos e actos jurídicos que frequentemente e com proveito se consulta. Não acompanhamos o nosto candidato na sua collocação em Faro como secretar o geral Decreto de 10 de novembro de 1870 d'onde o trema a Combra um concurso para logares do menterio, aberto o Faculdade em que se doutorara. Diremos ao que as versidade de Coimbro, no decurso de sete annos. cumo para logarea de magniterio, herto ne Faculdade em que se doutorara. Directo aó que as
suas provas merceram o logar que solicitara. Decreto de 15 de março de 251, conhemado por
decreto de 16 de junho de 1873. Foi então que
publicou o seu estudo sobre A liberdade testamentarra, onde sustenya a justiça e a conveniencia
da partilha forcada. Pode solfrer contestação este
parecer mas não pode megar se elogo ao sou trabalho conscienciado e crodito. O estudo sobre
A organiza, lo judir taria fora poblicado em 1866
por occasião do seu dostoramento. Durante os
sete nanos de regencia da um cadeira noiversitaria, sempre o sir. Jardim estudiva e poblicava o
renitado do seu estudo sobre Economia folítica;
dão testemunho d'esta assiduidad as aginas do
fountido de Comero. As alfandegas e o systema
economico de Portugal, onde so encontra averiguações historicas relativas aos seculos x meximiconde. da testemunho d'esta assidurdad as paginas de fountido de Comires. La difandaçar e o systema economico de Porhagal, onde se encontra avera guações historicas relatir as aes seculos xerte em me ceram especial menção de coção ao estas finado consolo Teixeira de Vasconcellos. Foi em 1877 que o se de Jardim começou de escrever novos stados jurisleos sobre ois magistraturas popular e e d'eles a mes limite dos olhos os Juispes orditarios e o jury Merceen a sosa consideração estas publicações pela argumentação do jurisperito e pelo esmero de estylo em que são descripias. Não são essenciases ao juizo de clase outros motivos ou a meteão di outros trabilhos, que tenham illustrado a carveira do candidato a que me retiro e par isto não acompanhacemos estas trabalhos na commissão de que foi acretario encarreade em 857 Decreta de 1 de maio de formular um projecto de codigo de processo crimonil, nem mesamo na camar de Labos (Eleito veresdor em 15 de julho de 1877; astutremos aos seus assiduos serviços, embara munto poderiamos dizer sobre os que prestou á instrucção primaria, que muitos forim e valinaos. Tambiem, como deputado (Eleito em 19 de ontubro de 1879 pela primeira vez), nos poderia fornecer provos do seu sua erudição, se fosse preciso percero os seus trabalhos nas commissões electivas, para que o destinaram, de instrucção primaria, de instrucção superior e dos negocios extrangeiros, en reler os seus discursos parlamentares. Turos, ou relevad guações historicas relativas aos seculos xene xeni

rancia.

E, possuindo abundantes bens de fortuna, não se deixa adormecer no regaço da opulencia, exclamando, como o pastor de Virgilio:

Deus nobis hac otra fecit. Não. Continua a ser obreiro infarigavel e prestante, pundo ao serviço das regalias e dos direitos populares a sua pulavar e a sua penna.

Da linha recta, em que caminha imperturbavel e firme, procurando satisfazer a nobre aspiração de ser util, nenhuma contrariedade poude ainda desvial o. Noda o faz sossobrar, porque a tudo sabe resistir a sua grande força de vontoile.

Ultimamente foi agraciado com o titulo de conde de Valenças, em duas vidas, e com a commenda
de S. Thiago. Os altos poderes do estado, conferindo-lhe essas distincções, para premiar as seuserviços á causa da instrucção popular, de que
elle é estrenuo e generoso defensor, e os prestados ao paix nas diversas commissões, que tem
desempenhado com merecido applauso, praticáram
um acto benemerito, em que tambem a si homiram.

O que, porém, illustra mais o meu antigo com-panheiro do collegio, ó a firmeza do seu caracter impolluto; é a formosura da sua alma immacu-

Nunca nem mesmo nas mutuas expansões da nossa intimulade, the ouvi pronunciar uma palavra, que podésse ferir, sequer de leve, a reputação de pessoa alguma.

Virtude rarissana, n'este meio indolento e moxeriqueiro, em que vivemos!

E esse o mais brilhante florão da sua coroa de conde.

Zephyrino Brandão.



AS NOSSAS GRAVURAS

PONTE MINHEIRO CHAGAS, SOBRE O RIO LUCALLA

A ponte, que os nossos leitores podem vér de-

A ponte, que os nossos leitores podem vér debaixo de dois aspectos differentes, sendo principalmente um d'elles muito pittoresco, é uma das
obras mais monumentnes da Africa Portugueza, e
um dos documentos que melhor attestam o que
teve de pratico, de uni e de grandiosa a administração do governador geral de Angola, o sr. conseñeiro l'erreira do Amaral.

Havia muito que esta obra se reclamava; porque o río Lucalla, um dos mais importantes da
provincia, e que dá passagem para alguns dos concelhos mais ferteis do interior do districto de
Loanda, olferecia muitas vezes um obstaculo insuperavel á passagem dos carregadores e sempre
grandes difficuldades, porque o regulo d'aquelles
sinos exigu uma verdadeira portagem para contectir que se atravessasso o río, com grave prejuizo e vexame para o commercio.

O energico governados, o sr. Ferreira do Amaral, debberou mandar construir a ponte, e, como
para a construir assim, monumental, não lhe sobravam os recursos, pediu no ministerio de mariobs pas fors da 1883 authorisação para fazer uma

para a construir assim, monumental, não las so-para a construir assim, monumental, não las so-para as recursos, pediu ao ministerio da mari-nha nos fina de 1883 authorisação para fazer uma operação financeira, d'onde houvesse na sommos indispensaveis. Entrára havia pouco tempo na ge-rencia da pasta da marioha o sr. Pin' ciro Chagas, que expediu com a maxima rapidez a authorisa-ção necessaria, e o sr. Ferreira do Amaral delibe-rou dar então á ponte o nome de ponte Pinheiro Chagas, em lembrança do ministro que acceltára a sua iniciativa, e efficazmente a conditivára. A ponte, cujo risco se deve ao distincto enge-nheiro o sr. Claudino Faro, começou se em 1884, e está hoje quasi concluida. Tem se trabalhado excellentemente, com scerio e actividade, e a nova-ponte ficará attestando o enforço com que Por-tugal está procurando resgatar o seu longe le-thargo em materia de desenvolvimento ultrama-rino.

O se Joaquim José Machado, um dos nossos mais notaveis engenheiros, encarregado de inspec-cionar es obras publicos de Angola, tendo ido vi-siar os trabalhos da ponte do Lucalla, fez o mais largo elogio a essa obra, e ao engenheiro que a de lineara.

PALACIO E QUINTA REAL DO ALFEITE

Vem de longe a historia do palacio do Alfeite e quinta, pois que D. Affonso Henriques, depois de conquista de Lisboa, duou aos inglexes este palacio e quinta que já existiam com a denominaçã então de Penha.

No reinado de D. Sancho I passou a ser proprie-dade dos cavalleiros da ordem de S. Thiego, e no reinado de D. Diniz entrou na coróa sendo dado

Assim fez parte do dote que D. Fornando deu fi-rainha D. Leonor Telles, que por sun parte o doou ao celebre judeu David Negro, em paga dos bons servicos que lhe prestára. O mestre de Avis, durante a sun regencia duou este palacio a D. Nuno Alvares Pereira, o que deu

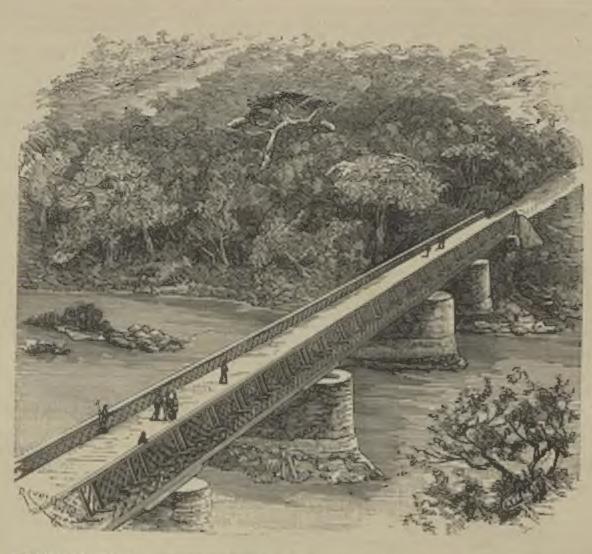
logar a uma demanda por parte da es-posa de David Negroem seu nome e no de seus filhos, dede seus filhos, de-manda que se pro-longou pelo espaço de nove annos, ter-minando em 1303 por uma composi-ção, em que os her-deiros de David Ne-vro ficaram com o gro ficaram com o referido polacio e mais bens existen-tes em Almada.

O condestavel comprou depois es-ta propriedade, a para ella foi viver durante o tempo em que as intrigas que o indispozeram com o rei, estiveram a ponto de o fazerem perder todas as don-ções o regatias ndquiridas.

Em 29 de setem-bro de 1403 lez-so a reconciliação entre o monarcha e o condestavel, e quasi um anno depois, a 28 de Julho de 1404. D. Nuno Alvares Pe-rsico fez dos cho reim fez dosção d'esta propriedade, bem como de outros bens, d ordem de Santa Maria do Car-

Foi depois d'esta dusção que o palacio e quinta da Penha person a denominar se do Alfeite.

Em 1607 foi incorporado na casa do infantado por B. Pedro II, este palacio e quinta. D. João V. D. Maria I., e D. Miguel de Bragança accrescentaram esta propriedade com quintas que compraram e reuniram é do Alfeite, ficando assim composta das quintas da Romeiro, Piedade, Outeiro,



AFRICA PORTUGUEZA -- PONTE PINNERIO GRAGAS RECENTEMENTE CONSTRUIDA SORRE O RIO LUCALLA E.º YESTA (Segundo uma plumgraphia de J. B. Pavila)

Quintinha, Antelmo e Bomba, da vinha do Paga-dor, Lagla de Albufeira, pinhaes de Curcotos, e do Cabral, e os moinhos de Galvão, Pasa gem, Capitão e Torre.

A minha D Ma-ria II fez dosção do palacio do Alfeite no se conde de Thomar, hoje marques do mesmo titula, mas esta donção foi annulado pelas câr-

annulado pelas curtes.

O palacio que a nossa gravura apresenta não é squello de que acabamos de fallar, mas uma novo edificação elegante e confortavel, mandado fazer por el-rei D. Pedro V.

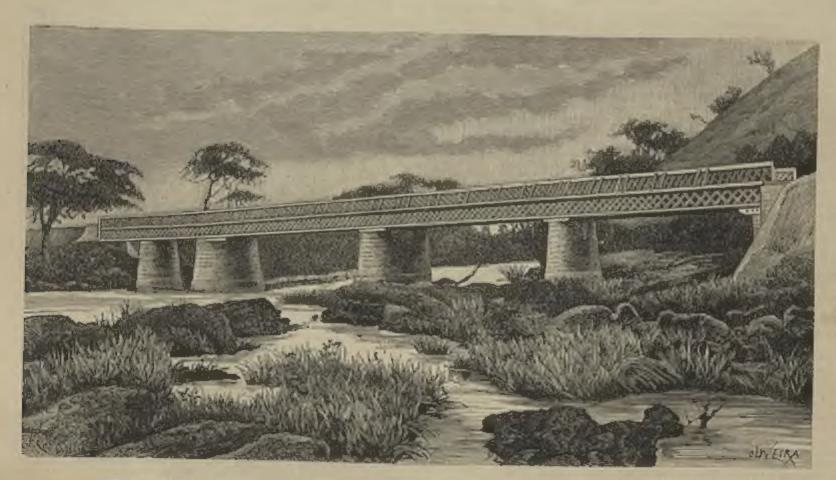
Esta edificação construida no meio

construida no meio da quinta do Alfeite é uma das vivendas reaes mais encanta-doras, embora de acunhadas propor-

Fizeram se ulti-Fixeram se ultimomente n'este palacio varias obras no
sentido de o preparar, para hospadagen dos srs. condes
de Paris, hospedagen que não se realisou alli, porque
suas alteras hospedaram-se no Grand
Hotel Gentral.

A ESPINGARDA *MAUSER *

A espingarda denominada oblausera,
ultimamente a doptada no exercito
allemão, foi apresentada pelo seu auctor a primeira vez
em 1871, e sujeita a
apreciação da Escola allemã de tiro, soffreu senaveis modificações,
sendo-lhe adiccionado um machinismo de repetição, o que rudo ficou approvado em 1884, depola
de repetidas experiencias.



AFRICA PORTUGUEZA -- PONTE PINHEIRO CHAGAS RECENTEMENTE CONSTRUMA SOBRE O RIO LUCALLA -- 2.º VISTA (Segundo uma photographia de J. P., Pavão)

A nossa gravura da pagina 71, representa uma secção longitudinal d'esta espingarda, onde se pode ver o seu machinismo e deposito de cartuchos, o que lhe permitte o disparar dez tiros em trinta segundos, sem necessidade de ser carregada dutante rate espaco de tempo.

Tem esta arma grandes pontos de comparação com a arma Kropatschek ultimamente adoptada no exército portuguez, levando esta ultima grande vantagem áquella, tanto em numero de tiros como em levera

A arms Mauter tal como fai modificada, fica in-ferior em tiros a arma Colt que no mesmo espaço de tempo dispara quinze tiros e a Vetterii que dis-

Pira trese.

Entretanto esta desvantagem e complicada pela procisso do tiro que a arma Manser conseguia com as modificações que lhe azerum.

A espingarda Manter mode com a bayoneta armada 1,80 metros e pesa descarregada a kalos e 800 grammas, o seu alcance eleva-se a boo me-

FONTES PEREIRA DE MELLO

VI

O periodo que estamos agora historiando não é só o mais brilhante da vida do grande ministro, é um dos mais brilhantes da historia portugueza, um dos mais brilhantes da historia moderna.



PALACIO E QUINTA REAL DO ALFEITE - ENTRADA DA QUINTA, O PALACIO, LAGO DO ANTELNO, ALPEITE Descrito do astural yor J. R. Christinoj

Se o que se possou n'este pequeno paiz se pas-sasse n'uma d'essas grandes nações, cuja historia e lida em todo o mundo, a campanha emprehen-dida por Fontes Pereira de Mello para recomit-tuir o paiz arruinado e dilacerado seria conside-rada como um dos episodios mais brilhantes da historia universal. historia universal.

A obra que emprehendia era agigantada; o ta-lento com que a defendia na camara era surpre-hendente

hendente.

O decreto de 3 de dezembro de 1851 que man-

dava capatalisar os juros da divida publica dos da-tumos semestres que ainda se a o tinham pago, e os venciment s dos empregados publicos que extraom num atrazo de uns poucos de annos, le-vantou grandes clamores. Evidentemente era im-positival reorganisar-se a fazenda publica, exabe-iecer-se malteravelmente o pagamento integral de todos os empregados, se tivesse de se contar tam-bem todos os mezes com o pagamento de recibos atrazados. E demais, em proveito de quem foria a nação esse sacrificio esmagador? Em proveito dos

empregados? Não; em proveito dos agiotas, que lhes tinham rebatido usurariamente os recibos, e que apresentavam depois esses documentos de uma expohação ignobil como os titulos de uma divida sagrada. A energia do ministro da fazenda resolveu o problema. Capitalhou o as azado, que entrou portanto nos regras geraes da divida puentrou portanto nos regras geraes da divida puentro portanto nos comentas, e pagou em dia os vencimentos correntes. Os agiotas clamaram, e encontraram voxes que os defendessem nas comaras, mas essos voxes tiveram de emmudecer perunte a palovra elequente da

joven ministro coberto de hençãos por todo o funccionalismo, que nunca muis encontrára no principio dos mezes cerrados as portas da Paga-

O orçamento que Fontes opresentava para 1852-1853 calculava em numeros redondos 10:000 contos de receita; trinta e cinco amos depois, graças no caorme impulso que o seu genio imprimiu ao paiz a receita do orçamento anda por 30:000 contos!

Mes era incansavel a sua actividade. Adjudica-Mas era incensavel a sua actividade. Adjudica-va-se a uma companhia a construcção das does linhas de Norte e Leste, remodelava se a circum-scripção do município de Lisbua, reformava se a velha allandega dos Sete Casas, prosava a consti-tuir receita normal do Estado o producto da venda dos bens nacionaes, que até então constituia feado de amortisação, instituia-se uma commissão de pou-tas, supprimia se uma allavião de impostos, que todos se refundiam na contribuição predaj de tão todos se refundiam na contribuição predial de tão importente rendimento.

Logo em seguida creava se o ministerio das obras

publicas, e, como era natural, la Fontes gerir essa nova pasta. Immediatamente se tomaram provi-dencias de immenso alcance, cujos resultados já hoje conhecemos. Creavo se o Instituto Industrial, hoje connecemos. Creava se o Instituto Industriai, creavanti se as quintas regionaes de agricultura, gastavam se n'um anno 413 e atos em conservação, reparação e conclusão de estradas. Havia uns pouces de annos que esses trabalhos estavam suspensos, de forma que as estradas que existiam achavam-se intransitaveis. Circulava em todo o paiz uma vala nova. Da que se mustravam ao princi-

pensos, de torma que as estrados que existam acharom-se latransitaveis. Circulava em todo o paíz uma vada nova. Os que se mustravam ao principio adversos ao ministerio, mas que eram homena de bon lé, arrastados pelo enthusiasmo que a tados inspirava este movimento, esta resurreição da actividade portugueza, vinham trazer lhe as suas adhesões. O applanso ardente, sincero e franco de José Estevão, foi uma das mais suaves secompensas que o joven ministro alcançou.

Mas Fontes tinha muitas vezes que defender na camara os seus actos contra os protestos da rotina. O camiaho de ferro do Porto levantou muitas resistencias. Achavam que o paíz só precisava de um caminho de ferro «Pois o mam! responda Fontes energicamente, custa me a contentar-me com dois!» É, defendendo o caminho de ferro do Porto, exclamava com um enthusíasmo, que os resultados não tardaram a justificar brilhantemente: «O caminho de ferro entre Lisbon e Porto ha de ser um grande elemento de riquesa nacional Quentes foras ha das la castana dala a me a sista. ser um grande elemento de riqueza nacional. Quen-do se fizer, ha de ir restauar, deixe so me assim dizer, ils classes productorm aquillo que ellas gas-tam extraordinariamente no transporte, e que vem sobrecarregar o mercad ria até ao foco do con-

sume.s

Proseguindo nas suas reformas importantissimas, completava Fontes a son organisação do en-sino da agricultura, creando o Instituto Agricola, como creára o Instituto Industrial. Em tudo quanto temas de util e de grande, modernamento creado, se encontra a iniciativa de Fontes Pereira de Mello. Greon elle também o conselho das obras publicas, de que d successors o octual junta consultiva, e escalheu para o compôrem os homens mais importantes do país a esta especialidade. Tres ainda estão vivos: são os ses, Josephia Thomas Lobo de Avila, hoje conde de Vaibom, João Chrysostoma de Abreu e Spasa, e Coctano Alberto Maia.

de Avila, hoje conde de Varbom, Joan Chrysastomo de Abreu e Spasa, e Cactono Alberto Maia.

Ha uma medida importantissima, que foi promulgada depois por um ministerio historico, mas em que tambam Fontes tomou a iniciativa. Oppozeram se a aua realização difficuldades n'esse tempo insuperaveia, mas foi elle quem desbravou o terreno, e quem preparon o triumpho aos que depots consequiram levar por diante a sun alea. Fallamos da abolição do monopolio do tabaco. O projecto de lei foi appresentado pelo ministro em sessão de 7 de março de 1853;

«Unico dos privilegios adiosos que a restauração de 1833 não destruiu, dizia Frantes no notavel relatorio que precedia esse projecto de lei, o monopolio do tabaco e do sabão ficau em pe com todos os seus inconvenientes antigos, e torna-se hoje mais intoleravel, porqua as idras e or comumes da epoca presente o combatem, a porque o capitato da civilisação triumphou de todos os outros obataculos, que lhe impediam o caminho, e, vendo-se obrigada a paror dante d'este, camo que se irrita e parece dor eos seus esfarços um caracter que da vezes pode confundir-se com uma lucta violenta e apaixonada.

«O principio tão popular e tão fecuado da li herdade de trabalho é violado, porque o monopo-

«O principio tão popular e tão fecundo da li-berdade de trabalho é violado, porque o monopo-lio veda a todos os cultores o fabrico, a venda e o commercio do tabaco e do sabio, que, sondo livros, occupari m centenares de bracos, decra-mando por todo o reino um trabalho, uma riqueza que hoje se neham concentrados em um ponto

unico e em proporções estrictas, que com squello liberdade tomorão um desenvolvimento extenso.

O pensamento de Fontes Pereira de Mello não

póde executar-se, mus, se no sr. conde de Valbom cabe a gloria incontestavel de ter supprimido o monopolio do tabaco, a Fontes Pereira de Mello cabe a gloria também de tersido elle o precursor, o ministro arrojado, que primeiro confiou na sa-lutar influencia da liberdade. Registe-se este facto.

(Continue)

Pinhe ro Chagas

A TIA ANNA DOMINGAS

-03-

Era uma boa velhinha de sessenta invernos, cabellos nevados, mãos tremulas e um sorriso muito suave nos labios. O olhar vivo e alegre conservava ainda o brilho fogitivo da sua moculade tranquilla vivida na aldeia pattoresca em que nascêra. É que linda a aldeia!

Pinheiraes por todos os lados, descendo pelas encostas para os valles, e ella posta no dorso do monte, chaminés altas farando os tufos de verdura, alvejando de longe, o campanario da ermida com a sua cruzinha de ferro no topo, silvados flo-ridos logo ao pé dos casaes, os apriscos pegados às habitações de telha solta e paredes brancas de

Nos arredores não havia outro mais garrida nem

mais alegre.

Bom ar, hom sel, tudo bom! O sol não se fartava de fe ali todos os dias banhar-se nas apmbros
dos bosques, cerrados como os mysterios, silenciosos como as rumas d'um templo antigo.

E or cellos apmalherance alpala mais esquesidos

E os velhos envelheciam ainda mais, esquecidos da morte que parecia respeital os, pergaminhos encarquilhades que repetian os tradições do logar aos novos rebeniões que vinham todas as primaveras alegrar o povoado. A lia Anna Domingas dra uma d'essas poginas vivas delxadas pelo tem-

Uma santinha! -- no dizer da gente do campo. Sá como um pero, rija que nem uma cachopa de vinte annos e non com mais ninguem.

Salve a Deos, tie Anna!

- Deus seja comtigo, filha. E a tua obrigação?

- Mal, tas Anna, mal. O meu homem colheu umas sesões e agora venho ou da vilia, de fallar com o surjão.

Conteda da Prancisca! Ora não há! E vae o depors . sim, que a gente não samos ricos... ara voa me a ver se vendo os brincos da

cachapita para pagar a mezinha.

— Oh! mulher! lá isto não. Tem te alti, que a gente está no mundo para se ajudar que non outros.

Ora anda cá dantes.

Ora suda cá dentro...

E pouco depois a Francisca sala de casa do tia Anna, os olhos cheios de lagrimas e a boca cheio

Era aquillo assupre : umas miios côtas para to-

A Josepha do moinho estava doeate Logo de manhâsita os netos da da Anna vinham acordar a avó, muito alvoroçados : é que faltava a gallinho grande, « a calçada » Alas ella sarria-se com o seu sorriso ingenuo,

n'uma grande admiração:
—Sim?! Deixem la, filhos, deixem Isso foi corvo que tinha fome e que levou o bichano p ra

o ninho dos filhos...
E o sol enchia alegremente o quarto da tir Anna Domingas, em quanto na lareim da Josepha
continuava fervendo a guilinha roubada pelo corvo

Quando morreu o Domingos do Eira, a tin Anna.

puxou pela Roza

— Onde comem dois comem tres...

E a cachopa ficou em casa, trutada como filha, até que se cusou.

capador que passasse na aldeia, viajante a quem a noite surprehendesse no enminho, todos vinhambater á porta do casal, onde havia sempre bom lume, ceia farta e cama limpo.

A ua Anna era chamada para tudo, consultada para tudo : festas de igreja, casamentos, boptisados, matança de porco pelo Natal. Quando ella entrava, os rapazes pediam-lhe a benção. Na capella havia um banquito para ella, ao pé do altar : ás loreiras davam-lhe sempre o melhor logar. Respentivam-a como a um patriarcha biblico, e, ae adoecio, os visitantes acudiam po casal, chetos de anciedade, aos mugotes; e não lhe deixavam a porta, de monhá á notte, pergustando noticias : nem que a tia Anna fosse um ministro de estado!

Quando ella de tardes caminhava, no seu passo tropejo e vaciliante, para a capella da aldeia, toda

a creançada do povoado, sala-lhe ao encontro.

a creançada do povoado, saia-lhe so encontroalegre de a ver.

— Olha a sia Anna Domingos I
— Suo benção, tia Anna!

E agarravam-se lhe à saia, polando de contentesrodeavam a, seguiam-a, faziam alas e acompanhavam-a assim até à igreja, como em procissão.

E ella sorna-se, toda enlevada, bondosamenteaffagando os pequennos do povoado.

Na capella então era um encanto! A tia Anna
ajoelhada; em torno todas aquellas cabecitas agrupadas; o crepusculo a cair, a cair; um grande silencio ha igreja uma luzim ao Santissimo.

Depois om cantleo singelo — a Salvé Rainhal — entoado por um cem numero de bocas rosadas, em toado por um cem numero de bocas rosadas, em quanto lá fora, nos tojaes e nos sobreiros, e pas-sarada se aconchegava chilreando — bello concer-

to Jeito com vozes de creanças e ruidos de azas la saida a tia Anna era sempre esperada pelo se cura, um velhinho muito pallido e muito curvado.

A saida a na Anna era sempre esperada polo atcura, um velhinho muito pallido e muito curvada.

E tinham ambus uma longa palestra, ao expirar
dos crepusculos, todas as tardes, n'aquella mesmo
adro onde tantus vezes tinham brinendo juntos.
Mas ia já tão afastado esse tempo bom em que
ella era uma rapariguita de dez annos, a ello um
pequeno aldeño traquinas! Que belias correrias
por aquellas devezas fora, tu para aqui, tu paça
alli, alem calo, acolá me levanto, em cata das borboletas e das flores! Agora.

E fleavam se parados, encarando se, olhos nos
olhos, com um sorriso desboado do saudades e
de recordações por esse poemeto com versos de
oiro que alio tornariam a ler, nunca mais
Despediam se então, movendo as cabaças branqueadas pelo tempo, n'um ar de resignação triste:

— «Vae com Deus, malher...»; « Flea te com
Elle, Antonio...» — no passo que a pequenada
contemplava em allencia o grupo dos dois veltoamigos, amigos desde a infancia, amigos atada ao
pé do tumulo.

Um dia a tia Anna Domingas coto deveras; e f notte, sentindo-se mal, pedia que lhe fossem cha-mar o padre Antonio: queria confessar-se ninda

Quando saiu de la, o sr. cora vinha mais pallido, mais curvado, e trazin os olhos molhados. Affiançava se até que elle não pregara olho em toda a noite: alguem que passou na azinhaga, ao romper da madrugada, vira luz na janella e uma sombra passoudo nos vidros, como de pessoa aguada

ora passando nos vidros, como de pesson aguada que tivesse grandes magoas no coração.

A tia Acan morreu na tordo seguinte — um susbindo. Nem lhe valeram as velas postos a arder so altar da Vargem, na igregita do logar.

Morreu... A traicia correu logo. Os oldeões largaram o trabalho ainda antes de sa pôr o sol; e pouco depois á porta do casal juntava se o povo todo nuiberes com os filhos nos braços, raparigas que recolhiam das fazendas, velhos tremulos o crean-

Tudo chorava. Foi um dia de luto...

Na cutra manhii foi o enterro.

la a nideia em peso.

Moto em meio.

O sol levantara-se ha pouco de traz dos pinheiraes do miscente, batendo em cheio nas chopadas da Sapeira, quando o cortejo parou so pe da Oliveira dos defuntos. Era ult que os camponeses poisavam os caixões quando vinham do logar para o cemiterio da villa, que ficava id om baixo, na caya dos cerros. cava dos cerron.

Duas alas compridas de enchopas de cinco n dez aonos precediam o esquife, levado por quatro rapazes dos mais robustos do logar. Logo no coleo caminhava o se, cura que tinha os olhos vermelhos de chorar, o mais atraz o povo todo.

No tronco carcomido da velha oliveira via se uma cruz pequena de madeiro tosca, enegrecida peras invernios.

O caminho estreito apresentava se ainda humi-do das ultimas chuvas : na lama barrenta, já socca, cavavam se sobrodas fundas o pegadas largas de rebordos quebradiç s que se esboroavam. Dois renques de relva toda matizada de gotinas esphe-

ricas de orvalho, que scintillavam como brilhantes, seguiam as beiras de azinhaga.

Pelos vallados, entre as piteiras esverdendas, assomavam pequenas margaridas silvestres e aqui e ali, sobre as largas liras de terreno em que os malorequeres poderiam colher-se nos punhados silvatias ferseas de desenhos contributados alcatifas frescas de desenhos caprichiosos - dor-

pesadamente, as copas miam tranquillamente,

verde - negros dos olivedos.

No alto erguiam-se direitos, immoveis, em massi, os troncos escuros dos pinheiros, contormado 65 cabeços. O ar puro da manha vinha impregna do do perfume acra das estevas. A passarada vocerva nos ramos fartos, enchendo a atmosphera de mterminaveis chilicadas, alegres como ritos; e aquelle cea todo azul e sereno — abobada reconda d'uma grande cathedral — tinha a limpidez dos lagos desertos nas tardes de outono.

Nos espinheiros que orlavam o caminho enrellavam-se montoes de trepadeiras em flor. E os capinheiros vergavam no peso dos espiraes de verdura, que pareciam abraçal os nas suas mil voltas tortuosas e inextricaveis : e a briza ligeira e sunvectomo um beito embalava de vugar aquelles diversos grupos de amantes perdidos na liberdade sadás das outosas las contras de sentidas outos de sus propos de amantes perdidos na liberdade sadás das outos de su persona de sentidos na liberdade sadás das outos de su persona de sentidos na liberdade sadás das outos de sentidos perdidos na liberdade sadás das outos de sentidos de

sos grupos de amantes perdidos un liberdade sadas das quebradas. O velho padra sentou-se à beira do vallado,

O velho padra sentou-se à beira do vallado, morto de fadiga — uma caminhada por aquelles

declives tão asperos!

Mas foi Era o seo ultimo adeus á morta que partia adiante. Quiz ainda uma vez ver a Oliveira dos defuntos, e aquelles plainos verdes, por onde saltara e correra, ha muito tempo, com aquella que ali dormis já e para sempre

Que tristeza !

Não tria mais longo; para que l Levantou-se, convulso, os braços pendidos, os

Levantou-se, convalso, os braços pendidos, os lablos tremulos.

— Vua, minha amiga. Deus te guarda lá em cimo. Eu fico aqui esperando vez.

E calou-se, afogado em soluços. Em voita do esquife agrupavam se os camponeses consternados mordendo os beiços para conterem as lagrimas, prossas como punhos e grandes como a dor que lhes la dentro de almo.

— Vão, vão, meda filhos. Levem-a para a sua ultima morada. Eu volto para a minha ermida.

E licou ali pregado, em pé, junto da velha o liveira, a cabeça descoberta, os cabellos, brancos como fios de linho, ondeando com a briza da manha, banhado por uma restea de sol que o espreitara de entre os ramos, em quanto o cortejo subia vagarosamente o monte da Sapeira para a Eucrafilhada dos quatro camiahos. filhada dos quatro camiahos...

D'ahi por instantes, saindo do cerrado dos arvoredos ouvis-se ao longe um cantico singelo, a
— Sulvé, Rainha l'entondo por vozes infantis, no
pusso que um grande bando de passarios vouva,
chitreundo, para o sul .

Lin melro que pousara n'um galho nó de olivelra, inclinou cariosamente a cabecia negra, a
escutar aquelle concerto feito com vozes de cre
linças e ruidos de ozas .

Lorió Tazares.

Lorid Tayares.



ACTUALIDADES SCIENTIFICAS

WXVII

A febre amarella e e de Demingos Frene — Gode resis de a conselencia — A vanellas contes o dantero — Cara da diabetes — Cantra a caraqueta — Efeitas venena sos da colchicina — Q aci dastros es microbios — Precisios bygienicos — Novo microtomo — As tempostados — Previsões do tempo — Observações solates

O se Tenuessart, na Revue scientifique de 8 de Janeiro, faz justiça nos trabalhos do distincto medico brazileiro o de Domingos Freiro, e sobre tudo nos seus livros intitulados Doctrina microbiana da febre amarella e das suas inoculações presentivas, e Vaccina da febre amarella, resultados estatisticas.

Como se sabe, o distincto clínico tinha já em 1200 publicado um livro sobre as causas, a natuceza e o tratamento do terrivel morbo, que é etualmente endemico, tanto no golpho do Mexico, como no golpho do Guine. Foi comiedo em 120 que o governo brazileiro encorregou o dr. Domingos Freire de fazer novos estudos sobre a natureza dos microbios, suppostos causadores da febre amarella.

bre amarella.

Este microbio é o Cristocor es nautogosticos.

Que se encontra em todos os o sãos dos individuos atacados. E xerobio como os clobulos ampuneos esperados trava umo lucta renhua pela esteracia.

En por isso trava umo lucta renhua pela esteracia. na qual as homatias succembers qual sempre O sangue dos vasos capillares pare e ero seu logo de eleição. Cultivado segundo o methodo Parier, na temperatura de 38° ou 30°, transforma-se rep

damente. No liquido da cultura encontra se um sedimento negro formado do envolvero das gran-des cellulas reproductores. O exame chimico prova que esses envolucros se transformaram em ptomatinas. Os transformaram em ptomatinas. Os transformaram e estes envolucros dos enfermos são carados com estes envolucros cellulares, que se transformaram pressas substancias extremamente venenosas.

Como esperiencia o de Domingos Frere no-culou o sangue contaminado a allínha e a post-bas, sem que estes snimoes se mostrassem atacados. Attribue se á temperatura elevada propria ao

dos. Attribue se á temperatum elevada propria no sangue das aves — 42°— esta immunidade.

Lis como se prepara o liquido de cultura proprio de innoculoções preventivas, injecto se o sangue de um individuo, que succumbia á febre amarcella nas veias de um parco da India, e o sangue d'este n'um outro animal da mesma especie, e assuccessivamente. Na 10.º ou 12º geração do microbio primuivo, acha se uma notavel duminuição de virulencia. A attennação é devida aos novos metos que o microbio atravessa passando pelo organismo do porco da India e sendo depois cultivado em baíoes esterilisados e contendo caido de vacca, gelatina ou leite. vacca, gelatina ou leite.

Todavia as culturas attenunm se por si mesmas sob a influencia do ar e de tal mado diz o dr. Freis re que um liquido primitivamente virulento pode ser inoculado sem pengo algumas horas depois. Entre 1983 o 1884 epoca em que a febre amarella era flagicio tremendo no Rio de Janeiro, o dr. Freire vacinou 418 pessoas, e não sómenteantes do epidemio, mas quando a epidemia se manifestava mais cruel.

nifestava mais cruel.

N'esse espaço de tempo o numero de pessoas morias do terrivel morbo sobe a 650, das quaes 577 erom extra actros e 73 brazileiros.

Dos 438 vaccinados pelo dr. Freire, 307 eram Estrangairos o resto eram brazileiros do interior. Nenhum des brazileiros vaccinados foi atsa do.

Em 3835 os resultados o tidos não por mão da innesta, mas pelo metho lo hypolemico são muito lavoraves e senão reja se que de 3051 pessoa to lavoraves e senão reja se que de 3051 pessoa vaccinadas, nenhuma succerabas, emplanto o numero de obros nas pessoas não vaccinadas subsu-178.

Se a uma rã ou se a um pombo lho forem extra-bidos os hemispherios cerebraes, estes pobres uni-maca sojeitos a tão barbara experiencia, sem mormacs sojettos a tão barbara experiencia, sem morrerem immediatamente perdem a comeiencia dos
sous mortinisticos voluntários. Assim se atirarmos
o pombo ao ar, este reará e a rá, se lhe tocarmos,
anidará, mos executando cues morimentos como
adois nuthomatos — isto e, sem consciencia.

O sr. Steiner deduziu de varias experiencias o

segumte:

1.º Nos peixes os movimentos voluntarios e a. faculdade de se alimentarem espontanneamente — o que prova as sensaccões directas e reflexas — persistem depois da ablação dos dois hemis-

Nos batrochios essos funcções estom ligadas nos dois hemispherios, excepto a visão, que se conservo depois do sua ablação.

3.º Nas aves a visão está ligada nos hemispherios, mos não a sensibilidade cutanço.

Construe se trois pue na serie dos veriebrados.

rios, mas não i sensibilidade rutanço.

Conclue se, pais que na serie dos vertebrados, as funções do cerebro medio emigram pouco a pouco para os hemarbeno, que se desenvolvem ou craio a crolução dos hemarbenos bacas que parteream primeiro so terebro medio.

O dr. Domingo Freire demotivou a natureza microbiana do esnero. Tendo examinado sangue de uma muther que soficia de um canero, achou massas zoogleicas, as quaes se desenvolveram em caldo de gelatina entre 37° a 40 dando nascimento a bacillos arredondados nas extremidades o mato moveis, semelhantes nos bacillos da febre tiplo de

febre tribidi.

Par explicar a cachechia cancerosa o de Domingon Freire observou a urina dos atacados d'esta entermidade e encontrou uma ptomaina extremamente venenosa para as aves, que matava no meto de symptomas convulsivos. Força é dizer que as urinas, ainda mesmo normaes, cuntern alcaloides venenosos.

Tendo inoculado varias culturas do microbio em aves, conseguiu alterar o virus canceroso, o qual inoculado depois em outros animaes, lhes deu a immunidade contra o virus forte.

Effectivamente se estes resultados são incontes turcas, trea o se de. Domingos Freire tornado curard uma entermidade horrivel e bem merecido a homanidade.

da homanidade.

Contra a diabetes saccharina empregou o dr.
Villemia a belladona amociada ao opio, obtendo
eptamos resultados. As deses foram de 10 contigramenes de extracto de belladona e 5 censigrammas de extracto de opium, doses que foram eleda homanidado.

vadas a 10 centigrammes de cada substancia. Os doentes comism de tudo, e o estado dinbetico apparecia sempre que deixavam de tomar a hel-ladona associada no opio. O dr. Villemin, tendo ensuado o brometo de potassio, a doença manifestou-se novamente.

— Contra a enxequesa e cephalalgia, e final-mente contra as diversos dores de cabeça preco-nisa um medico de Nova York a antigir ina como

Os effettos therapenticos produzem se no es-paço de mem hora, sentindo o enfermo a sensação da vertigem e necessidade do somno que dum

paço de meia fiora, sentindo o entermo a sensigna da vertigem e necessidade do somno que dura alguns instantes. Desde esse momento a desapparição da cephalalgia é constante.

— Com respeto a colchicina, alcaloide extrahido de Colchician autumnale, Linn, são concludentes as experiencias dos ses. Moiret e Combemale, e d'ellas se collige que:

1.º A colchicina é um veneno irritante, cuja acção se exerce sobre todos os orgãos, mas especialmente sobre o tubo digestivo e sobre os rius.

2.º A ocção da colchicina é mais rapida peia via hypodermica que pela via estomacal.

4.º A colchicina climina se por diversos emoqueitorios e em particular pelas urius, mas osso oliminação é lenta e somente das doses não toxicas e relativamente fracas — to centimiligrammas por tailogramma do peso do corpo — podem dar a morte na espaço de cinco dius.

5.º A colchicina congestiona as extremidades articulares e a medula oxaca, isto é, o tutano dos ossos.

6.º A colchicina diminus a constituda de articulares e a medula oxaca, isto é, o tutano dos ossos.

5.4 A colchicina congestiona as extremidades articulares e a medulla oraca, isto é, o tutano dos ossos.

6.4 A colchicina diminue a quantidade de acido urico contida no sangua e produz uma irritação substituitiva no nivel das superficies articulares; mas a sua accumulação no organismo e a grande toxidade recommentam que, no seu emprego therapentico, haja muita prudencia.

7. O homem é trea vezas mais sensival á acção d'este alcaloide do que o cão e o gato. A dose total para produzir a diurese é de a a 3 milligrammas.

Os esporos do bacillas anthracis, isto é, do carbutaculo, reunidos em pequena quantidade n'um caldo transparente e claro a expostos á acção dos ratos solares — em junho e julho, em que o sol e mais forte — são destruidos em a ou 3 horas. O se Acloing tem continuado expariencias a este respeito, e ellas demonstram que o sol destroo rendmente os esporos n'essa condição, más conforme o melo líquido em que os esporos merguilham, assim a operação se realisa em menor ou maior espaço de tempo. Na agua o sol destroe tambem os esporos, más precisa de mais tempo do que no caldo.

Sob o ponto de vista da hygiene são preciosas estas experiencias, pois que nos enslano que ha casto estas experiencias, pois que nos enslano que ha casto estas experiencias, pois que nos enslano que ha casto estas experiencias, pois que nos enslano que ha casto estas experiencias, pois que nos enslano que ha casto estas experiencias, pois que nos enslano que ha casto estas experiencias, pois que nos enslano que ha casto estas experiencias, pois que nos enslanos que ha casto estas experiencias, pois que nos enslanos que ha casto estas experiencias, pois que nos enslanos que ha casto estas experiencias, pois que nos enslanos que ha casto estas experiencias, pois que nos enslanos que ha casto estas experiencias, pois que nos enslanos que enslanos que no enslano.

sob o ponto de vista da hygiene são preciosas estas experiencias, pora que nos ensimam que ha vantagem em deixar expostos aos raios do sol, sem vegetação e sem abrigo, ao regiões, onde os esporos dos micro organismos se encontram na superficie do solo.

- Um microsomo, instrumento destinado a cortar camadas tenuisamas para as preparações mitar camadas tenuisamas para as preparações microscopicas — ulmamente inventado e descripto
no Studies from the biological Laboratory of the
John Hopkins University — permitte realisar series pumerosas e regulares n'um mesmo tecido,
podendo obter-se 100 cortes por minuto, de cinco
millesimos de millimetro cada um, e que o proprio

millesimos de milimetro cada um, e que o proprio instrumento colloca n'um papel, em serie linear pela ordem como foram cortados.

— Das observações do sr. Lancaster, com respeito ás tempestades da Belgica pode-se concluir o seguinte sobre a previsão do tempo:

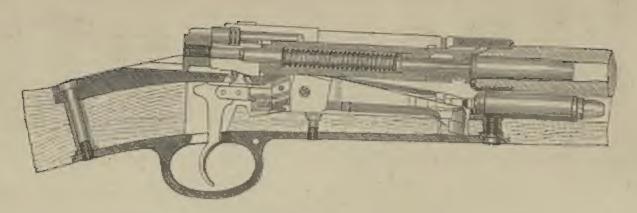
As tempestades dão-se sob a influencia da depressão barometrica, sendo mais frequentes entre 750 a 755 millimetros no nivel do mar. As tempestades com altas pressões são raras.

A producção da tempestade depende essencialmente de dois factores moteorologicos: a pressão atmospherica e a temperatura, e a circumstancia mais favoravel é uma temperatura elevada no momento em que existe uma depressão atmosphemento em que existe uma depressão atmosphe-rica. Uma temperatura elevada sem depressão ou uma depressão sem temperatura elevado não produzem tempestade.

Um gradiente, isto é, a differenço de pressão avalisda em millimetros e por grau geographico, entre um dado ponto e o centro de depressão ou do anticyclone mais proximo d'esse logar — quando é fraco, favorece a producção das tempestados.

- Com respeito ao sol, as observações feitas no anno passado, pelo sr. Tacchini, conduzem és seguintes conclusões:

1.º As eraccion, os grupos de manchas e de fa-culas sobres foram mais bequentes no hemispho-rio austral do sol, emquanto que as protuberan-



A nova espingarca de repetição «Mauser» adoptada no exercito allemão

cins hydrogenicus são mais numerosas ao norte do aquador

uo equacor.

2.º As protuberancias solares figuram em todas
las zonas, emquanto que os outros phenomenos se
acham quast inteiramente contidos entre o equador e 40º ao sul e ao norte, como no anno de 1885.

3.º As faculas, as manchas e as erupções solares apresentam um accordo notado para com as zonas do maximo da frequencia entre at sola.

4.º As sonas do maximo da frequencia das pro-

tuberancias não correspondem com as que dizem respeito aos outros phenomenos, porque as pro-tuberancias apresentam duas maximos em latitu-

des mais elevadas.

5.º As faculas teem maior frequencia no hemispherio austral, assim como as manchas e as erupções, emquanto que para com as protuberancias ha frequencia quasi egual ao norte e no sul do conseder.

João de Mendonça.



RESENHA NOTICIOSA

Museacay. Este celebre pintor hungaro, hoje um dos mais reputados do Europa, que vende os seus quadros a com contos de reis como ultimamente vendeu o seu quadro Christo diame de Pi-lalos, acaba de ter encommenda de um grande quadro destinado a decorar o tecto do muzeu de artes de Vienna, o qual deverá estar concluido em tres annos e custará 50.000 florias, cerca de 23:0008000 réis. Fabrica nacional de pianos.

Farrica racional, de pianos. Fondou-se em Lisbon uma empresa para a fabricação e venda de pianos e outros instrumentos muzicos. O seu capital é de 500000000 réis dividido em 3 series de 1010000000 réis cada uma representada por 200 acções de 101000 réis.

Natricacio. Naufragou em Vigo o paqueto Vafparaiso, da carreira do Brazil. Solvaram se todas as persoas que vielham a bordo e os mallas. Emquento à carga e casco considera se perdido, apezar des diligencias que se teem feito para salvar alguma coma.

quanto a carga e casco consider se perdido, apezar dei dilgencias que se teem feito para alvar alguma cona.

Ancusologia. Preximo de flume Montmartre em Paris, fez-se uma importante de coberta accheologica N'umas excavações a que se procedeu encontraram-se maitos esqueletos humanos, que estavam enterrados a pouca profundidade e voltados pare o oriente. Ao lado de cada esqueleto via se um vaso de barro semarello, dos seculos xiv e xv sem tampa, contendo algum carvão que se suppõe seria para queimar incenso. Viam se tambem alguns fragmentos de madeira pertencentes aos caixões em que deviam estar os esqueletos. Foram mais encontradas algumas sepulturas de gesso com cruzes differentes e monogrammas de Christo em forma circular. N'estas sepulturas, que deverão pertencer nos merovingios, encontraram-se alguns pragentes de ouro em forma polyedrica, colares de contas de vidro de diversas cores e algumas moedas de bronze. Parece que estes nelados poderão elucidar bastante sobre a historia do Monte dos Martires.

O apertanto militan na Allemana. O novo parlamento allemão acaba de approvar por 223

parlamento allemão acaba de approver por 223

votos contra 48 o septenato militar proposto por Bismarck. Depois d'esta votação, e segundo as declarações do chanceller do imperio, é de esperar

que a paz seja mantida. Salva-vinas Reivas. O sr. Carlos Reivas enviou Salva-vidas Relivas. O se Carlos Reivas enviou a Exposition internationale de la saute en Lyon um modelo do seu salva-vidas de que em fins de 1883 se fizeram experiencias no Douro com os melhores resultados. N'esta exposição, ande figuraram muitos apparelhos de salvação, tanto de incendios como de naufragios, olteve o se Carlos Relvas o grande diploma de honra, grande medação. Folgamos que um jury extrangeiro reconhecesse as vantagens de tão util e humanitario invento, concedendo lhe o mais honroso premio de que dispunha. O Occupara publicou em o seu n.º 183, correspondente a 21 de janeiro de 1884, os desenhos d'este salva vidas e da experiencia feita no Douro.

Estatuas para o convento da Batalua. O dis-tincio artista ar. Vierra concluiu os modelos das estatuas dos apostolos destinadas no frontespicio do convento da Batalha. Estes modelos estão sendo executados em pedra nas officinas do ar. Rato.
ATTENTADO CONTRA O CRAR. Os telegranumas do

dia 15 trouxeram a noticia da descoberta de um novo altentado contra a vida do ezar. Diz-se que os conspiradores pertencem ao alto funccionalismo e que o seu proposito não em precisamente as-sassinar o imperador, mas obrigal o a outhorgar uma consutuição ou a abdicar. Houve muitas pri-

Concurso actentifico. A sociedade hespanhola de hydrologia medica abriu um concurso com on seguintes premios: Um premio de 250 pesetas, um accessit e título de socio correspondente á melhor memoria a respeito da tuberculosis pulmonar y su tratamiento hidromineral y calcinaloterap co Outro premio egual ao auctor da melhor memoria sobre Instalaciones balmoterapicas, fundamientos seientificos de las mismas, variaciones de las instalaciones segum la naturaleza y composicion de las aguas. Estas memorias podem ser escriptas em hespanhol, francez ou portuguez, e devem ser enviadas á referida sociedade, Costunila de los Angelos 13 Madrid, até 29 de novembro de 1888. Pauto Féval, e grande romancista francez, cuja maioria dos seus Concurso scientifico. A sociedade hespanhola

grande romancista francez, cuja maioria dos seus romances tem sido traduzidos em portuguez

Constituas atnostraticas. O general inglez Brine um dos mais conhecidos aeronautas, vae organism uma corrida de balões entre a costa de Inglaterra e a França. O serostato que mais rapidamente realis ir a travessia do Mancha e que primeiro pousar em terra franceza, ganhará um importante



PUBLICAÇÕES

Recebemos e agradecemos:

P. L. M., por Xavier de Montepin, traducção de Cunha e Sa. David Corazzi editor, Lisboa. É o primeiro volume que temos presente, e a obra deve constar de seis volumes, illustrados com chromo lythographios, aguarellas de Manuel de

Macedo reproduzidas na lythographia de Justino Guedes. Este romance está tendo grande acceitação, plenamente justificada pelo nome do seu auctor, um dos mestres da litteratura romantica fran-

cera.

Mistoria da Revelução Portuguesa de 1820, por J se d'Arriaga, Lopea & C.º Successores de Clavel de C.º, editores, Porto Soisenta annos depois da revelução por que tem passado Portugal, o apparecimento de uma historia escripta d'essa revolução não pode deixar de interessar o publico portuguez, tanto mais quanto a respeito de tal facto e epoca tão pouco ou nada se tem escripto ou publicado. A historia do ar. José d'Arriaga vem, portanto, prehenches uma grande lacuma, o prehenche-a brilhantemente. Não é a phantesia do historiador mas os documentos e as investigações trabalhosas que distinguem o trabalho do sr. José d'Arriaga. Poderemos não estar de accordo em alguns pontos, sobre a maneira porque o austor aprecio alguns d'estes documentos e, portanto, das conclusões que d'elles tira, isto, porque é simplesmente uma opinião, porque de reste o trabalho do sr. Arriaga alti está a affirmar-se possantemente se a enriquecer a litteratura portuguesa com uma obra das mais importantes que modernamente se tem produzido. Com respeito a edição já nos temos referido com o louvor que merce, e os dez fusciculos publicados, onde já se conta um bom numero de retratos, confirmam plenamento o que a seu respeito temos dito.

Estatistas dos importos que no anno de 1884-1885, pertonesam d antiga seccia de real d'agua-

Estatistica dos impostos que no anno de 1884-Estatistica dos impostos que no anno de 18841885, pertenciam á antiga secção do real d'aguae que hoje são da competencia da terceira repartição da administração geral das alfandegas, por
bianuel Tuvores de Medeiros, chefe da terceiro repartição geral das alfandegas e contribuições indirectas, imprensa Nacional, Lisbon, 1887. É o
primeiro trabalho de estatistica d'este genero que
se faz n'esta repartição, ma apear d'isso é já bastante desenvolvido, o que honra sobre modo o
se. Medeiros, que tevo de ciaborer o seu trabalho
sobre elementos dispersada e mil proparados pura sobre elementos dispersaos e mal preparados pura

Diccionario encyclopedico portugues illustrado, Temos recebido esé a folha 24 d'este diccionario, obra que se recommenda pela sea consição, clacera e perfeita delinição das palavras, o que d primeira vista pareceria um clogio banal, se o masmo se podesse dizer de muitos diccionarios que por alla correct muito. abi correm mundo.

ahi correm mundo.

Boletím da Sociedade de Geographia de LisboaN.ºº 7 e 8 da 6.º série, contendo: Bea Vista, relatorio do aerviço de anude na iha de Boa-Vista,
referido ao anno de 1883; As Estações Zoologicas, por Augusto Nobre: O Porto de Leurenço
Marques: Novas jornadas de Silva Porto: Trabalhos em Africa; Missão Portugueça no Congo; O
Cholera Morbus, conferencia na sala da Sociedade
de Geographia de Lisbon, nos dias 20 g 21 de junho de 1886, por A Cosario d'Abreu, e actas das
sessões de 16 de jancito, t de fevereiro, t de março, 7 e 20 de abril, 3 de maio e 7 de junhe, todas
de 1886.

Reservados todos os direitos de propriedade litteraria e artistica.

Ten Enzermana.-Run do insunto Industrial, 23 a 31 - Ludson.